

HBD-803 Ca femeia din Sihar

Otniel Şimonca

Richard. Blanchard

Musical score for the hymn 'Ca femeia din Sihar'. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is accompanied by guitar chords. The lyrics are in Romanian and are written below the notes. The score is divided into four systems, each starting with a measure number (1, 4, 8, 12). The first system contains the first line of the verse. The second system contains the second line of the verse. The third system is labeled 'Refren' and contains the first line of the chorus. The fourth system contains the second line of the chorus. The chords are: A, F#, E, E, E7, A, A, A7, D, E, E7, A, D, A, E7, A, D, A, Bm, A, D, Bm, E, E7, A, D, A.

1..Ca fe - me - ia din Si - har la fân - tâ - nă Ve - nit' - am a - pă ca să
scot Dar vo - cea lui I - sus ră - su - nă Din a - pa vie - ții ca să-ți dau eu
Refren
pot. Dă-mi, I - su - se, din a - pa vi - e Stâm - pă - ră - mi Tu su - fle - tu - mi ar -
zând Cred, o Doam - ne, că Tu ești Pro - fe - tul, Ce - ai a - dus iu - bi - rea pe pă - mânt.

1 Ca femeia din Sihar la fântână
Venit-am apă ca să scot
Dar vocea lui Isus răsună
Din apa vie ca să-ți dau Eu pot.

Refren:

*Dă-mi, Isuse, din apa vie
Stâmpără-mi Tu sufletu-mi arzând
Cred, o Doamne, că Tu ești Profetul,
Ce-ai adus iubirea pe pământ.*

2 Unde-i, Doamne, locul sfânt de închinare
În văi umbrite sau la munți?
O, nu, ci-n suflete smerite
Și-n jertfa unei aplecate frunți.

3 Prieten drag, de cauți mereu fericirea,
Izvorul ei e-n Domnul sfânt;
Isus, divinul nostru Mire,
Ce din înalt veni jos pe pământ.